

芸術学学位プログラム(博士前期) <10月実施 入学試験>

芸術学学位プログラム出願者は志望する領域に応じ、下記に従って論文(美術史・芸術支援のみ)・ポートフォリオを提出してください。論文(美術史・芸術支援のみ)・ポートフォリオが提出されない場合、受験することはできません。

領域	論文・ポートフォリオ	提出方法
美術史	・卒業論文もしくはそれに代わる論文	出願時に「論文添付票」を添付し、誓約書と一緒に提出
芸術支援	・卒業論文もしくはそれに代わる論文、報告書、ポートフォリオ等	出願時に「論文添付票」「ポートフォリオ添付票」を添付し、誓約書と一緒に提出
洋画	・ポートフォリオ (これまでに自ら制作した作品、素描、写生等。様式任意。社会人特別選抜出願者は、業績報告書に対応させること)	出願時に「ポートフォリオ添付票」を添付し、誓約書と一緒に提出
版画		
日本画		
彫塑	・ポートフォリオ (様式任意。社会人特別選抜出願者は、業績報告書に対応させること)	
書		
構成		
総合造形		
工芸		
ビジュアルデザイン		
環境デザイン		