

# 人間総合科学学術院人間総合科学研究群 教員研究分野一覧(博士前期課程)

## <デザイン学学位プログラム>

教 員 名(研究分野)	研 究 内 容
小 山 慎 一 (プロダクトデザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインとその方法に関する実験心理学的・脳科学的研究</li> <li>・心理・生理指標を用いた感性評価、ユーザビリティ評価</li> <li>・感覚ダイバーシティを生み出す脳内メカニズムの解明</li> <li>・感覚ダイバーシティに配慮したデザインの研究</li> <li>・消費者行動研究</li> </ul>
花 里 俊 廣 (建築デザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・建築計画、環境行動論、住居、集合住宅に関する研究</li> </ul>
* 山 中 敏 正 (感性情報学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・創造的活動における感性情報構造モデルの研究</li> <li>・感性情報と認知情報の統合によるデザイン方法論</li> <li>・生理・心理・行動を介した感性情報の評価モデルの研究</li> <li>・製品や環境の創造において満足感などの感性的側面の解決能力を持つデザイナーの育成</li> </ul>
山 本 早 里 (色彩構成デザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・色彩・環境色彩および色彩計画に関する研究</li> <li>・パブリックデザインに関する研究：特に交通環境、シェアードスペース、公共サイン</li> <li>・構成学、形や色彩の原理に関する研究</li> </ul>
山 田 協 太 (建築デザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アジアの建築史に関する研究</li> <li>・アジアの地域生活空間デザインに関する研究と実践</li> <li>・デザインの人類学の視点からの建築デザイン行為の解明</li> </ul>
山 田 博 之 (感性デザイン学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・コミュニケーションツールの研究と開発</li> <li>・テキストを用いたコミュニケーションについての研究</li> <li>・Eラーニングシステムのデザイン及び開発を通じたオンライン学習基盤についての研究</li> </ul>
内 山 俊 朗 (情報デザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・つついってしまう行動に関する調査とその特徴</li> <li>・心拍の変化を活用したエンターテインメントシステム</li> <li>・社会的音楽インタラクションのためのインタフェース開発</li> </ul>
大 友 邦 子 (構成デザイン学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・図案、パターンデザイン(装飾文様)、テキスタイルに関する研究</li> <li>・構成学とデザイン教育に関する研究</li> <li>・産業産地の課題研究とデザイン支援の実践</li> </ul>
加 藤 研 (建築デザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・建築設計に関する研究と実践</li> </ul>
辻 泰 岳 (建築デザイン)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術史および建築史</li> <li>・歴史を叙述する方法としてのデザイン</li> </ul>
索米亜 (プロダクトデザイン, 感性科学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインの感性付加価値, 好み, 気分, 雰囲気, 視覚化シチュエーションなどに関する研究</li> <li>・製品及びコンテンツに対する感情, 認知構造, 行動に関する研究</li> </ul>
* 渡 和 由	<ul style="list-style-type: none"> <li>・サイトプランニング、プレイスメイキング、住環境の総合的デザイン</li> </ul>

(環境デザイン)	
増田知之 (神経科学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・精神疾患・神経変性疾患の分子レベルでの機序解明</li> <li>・神経科学的手法による感性評価の研究</li> <li>・ヒト解剖学からみたデザイン研究</li> </ul>
★星野聖 (システム情報工学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・武道ロボット設計、モーションキャプチャによる動作解析、技予測の深層学習</li> <li>・眼球運動計測と自動車産業・スポーツ・医療への応用</li> <li>・fNIRS 脳活動計測</li> <li>・月面ロボット遠隔制御システムの開発</li> </ul>
★星野准一 (システム情報工学)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生活の質を高めるエンタテインメントデザインの研究</li> <li>・メディアアート、ゲームデザイン、エデュテインメント、デジタルストーリーテリングの研究</li> </ul>

★付きの教員は、★のない教員と協力して研究指導を行います。

\*付きの教員は、2022年度末に退任予定です。

【連携大学院方式】

*氏家弘裕 (感性人間工学) (国立研究開発法人 産業技術総合研究所)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・映像による酔いや視覚疲労等の生体影響に関する研究</li> <li>・視覚的空間知覚及び身体運動との相互作用に関する研究</li> </ul>
岩木直 (感性人間工学) (国立研究開発法人 産業技術総合研究所)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主観的感覚やパーソナリティの脳機能計測・心理物理計測による定量的評価技術の研究</li> <li>・脳波・脳磁場や MRI を総合的に用いたヒト脳活動の可視化とその応用技術の研究</li> </ul>
布田健 (建築デザイン) (国立研究開発法人建築研 究所)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・建築計画、建築人間工学、日常災害、バリアフリー、ユニバーサルデザインに関する研究</li> </ul>
平光厚雄 (建築デザイン) (国土技術政策総合研究所)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・建築物の音環境(騒音、床衝撃音、遮音、吸音等)に関する研究</li> </ul>
山口秀樹 (建築デザイン) (国土技術政策総合研究所)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・建築物の光環境の質(明るさ、眩しさ、照明光の色など)の評価に関する研究</li> <li>・照明設備の省エネ技術に関する研究</li> </ul>

\*付きの教員は、2022年度末に退任予定です。

2021年11月現在