

平成30年度入学者のための筑波大学大学院人間総合科学研究科

博士前期課程体育学専攻、芸術専攻 社会人特別選抜（7月期推薦入試、10月期）学生募集要項の訂正について

人間総合科学研究科 博士前期課程体育学専攻、芸術専攻 社会人特別選抜（7月期推薦入試、10月期）学生募集要項の【出願から入学までのフローチャート】、【2. 出願資格及び推薦要件】、【6. 選抜方法等】について、次のとおり訂正します。

なお、公開中のWeb募集要項については、訂正し掲載します。

※対象専攻：博士前期課程 体育学専攻（ナショナルリーディングコーチ養成プログラム含む）
博士前期課程 芸術専攻

○人間総合科学研究科 博士前期課程体育学専攻、芸術専攻 社会人特別選抜（7月期推薦入試、10月期）学生募集要項

【出願から入学までのフローチャート】

（訂正前）

社会人特別選抜は、大学院における社会人の再教育に対する社会的要請に応えることを目的として、入学時までに常勤・非常勤を問わず1年以上の社会的経験を有する者（見込み含む）を対象とします。



次のいずれかに該当する場合は、出願資格審査は不要

- ・大学（4年制）を卒業した者・卒業見込みの者
- ・学士の学位を取得した者・取得見込みの者
- ・教育職員免許法による、小学校、中学校、高等学校、幼稚園の教諭、若しくは養護教諭の専修免許状、又は一種免許状を有する者（22歳以上）
- ・その他

<出願資格の詳細はこちら>

<試験時に特別な配慮が必要な方はこちら>

(訂正後)

社会人特別選抜は、大学院における社会人の再教育に対する社会的要請に応えることを目的としています。



次のいずれかに該当する場合は、出願資格審査は不要

(※社会人特別選抜に出願する場合は、見込みの者を除く。)

- ・大学（４年制）を卒業した者・卒業見込みの者
- ・学士の学位を取得した者・取得見込みの者
- ・教育職員免許法による、小学校、中学校、高等学校、幼稚園の教諭、若しくは養護教諭の専修免許状、又は一種免許状を有する者（２２歳以上）
- ・その他

<出願資格の詳細はこちら>

<試験時に特別な配慮が必要な方はこちら>

【２．出願資格及び推薦要件】

(訂正前)

出願資格

次のいずれかに該当する者

- ・大学（４年制）を卒業した者及び平成３０年（２０１８年）３月に卒業見込みの者
- ・学士の学位を取得した者及び平成３０年（２０１８年）までに取得見込みの者
- ・外国において学校教育における１６年の課程を修了した者及び平成３０年（２０１８年）３月までに修了見込みの者
- ・文部科学大臣の指定した者
- ・本学大学院において行う出願資格審査により、大学を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、２２歳に達した者及び平成３０年（２０１８年）３月までに２２歳に達する者
- ・その他

(詳細はこちらから：上記以外の出願資格及び出願資格審査の有無はここで確認してください)

○１０月期 芸術専攻 入学試験（社会人特別選抜）に出願できる者

上記出願資格を有する者で、入学時までに常勤・非常勤を問わず１年以上の社会的経験を有する者（見込み含む）とする。

(訂正後)

出願資格

次のいずれかに該当する者

(社会人特別選抜においては、次のいずれかに該当(ただし、見込みの者を除く)する者とし
ます。)

- ・大学(4年制)を卒業した者及び平成30年(2018年)3月に卒業見込みの者
- ・学士の学位を取得した者及び平成30年(2018年)までに取得見込みの者
- ・外国において学校教育における16年の課程を修了した者及び平成30年(2018年)3月までに修了見込みの者
- ・文部科学大臣の指定した者
- ・本学大学院において行う出願資格審査により、大学を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、22歳に達した者及び平成30年(2018年)3月までに22歳に達する者
- ・その他

(詳細はこちらから：上記以外の出願資格及び出願資格審査の有無はここで確認してください)

~~○10月期 芸術専攻 入学試験(社会人特別選抜)に出願できる者~~

~~上記出願資格を有する者で、入学時まで常に常勤・非常勤を問わず1年以上の社会的経験を有する者(見込み含む)とする。(削除)~~

【6. 選抜方法等】

(訂正前)

芸術専攻 デザイン学領域群

実技試験必携用具

| 専門領域 | 必携用具 |
|-----------|-------------------|
| 構成 | 製図用具及び彩色用具一式、筆記用具 |
| 総合造形 | 製図用具一式、筆記用具 |
| クラフト | 製図用具一式、筆記用具 |
| ビジュアルデザイン | 製図用具一式、筆記用具 |
| プロダクトデザイン | 製図用具一式、筆記用具 |
| 環境デザイン | 製図用具一式、筆記用具 |
| 建築デザイン | 製図用具一式、筆記用具 |

(注) 本専攻受験に関する問い合わせは、下記に連絡してください。

芸術専攻 博士前期課程入試担当(E-mail : mcnyushi@geijutsu.tsukuba.ac.jp)

(訂正後)

芸術専攻 デザイン学領域群

実技試験必携用具

| 専門領域 | 必携用具 |
|-----------|---------------------------------|
| 構成 | 製図用具及び彩色用具一式、筆記用具 |
| 総合造形 | 製図用具一式、筆記用具 |
| クラフト | 製図用具一式、筆記用具 |
| ビジュアルデザイン | 製図用具一式、筆記用具 |
| プロダクトデザイン | 製図用具一式、筆記用具 |
| 環境デザイン | 製図用具一式、筆記用具(社会人特別選抜受験者は、筆記用具のみ) |
| 建築デザイン | 製図用具一式、筆記用具(社会人特別選抜受験者は、筆記用具のみ) |

(注) 本専攻受験に関する問い合わせは、下記に連絡してください。

芸術専攻 博士前期課程入試担当(E-mail : mcnyushi@geijutsu.tsukuba.ac.jp)