

## 平成31年度人間総合科学研究科(博士前期課程)募集要項の 芸術専攻教員研究分野一覧の変更について

人間総合科学研究科(博士前期課程)芸術専攻教員研究分野一覧について、芸術学領域群の教員を以下のとおり変更します。

なお、公開中のWeb募集要項については変更したものを掲載します。

(変更前)

洋画	○玉川 信一※	油彩画制作(現代の人間像をテーマに表現主義的または象徴的な形態・色彩・マチュールの研究)
	○内藤 定壽	アクリル絵具と油絵具の併用による混合技法
	○福満 正志郎	洋画制作、絵画の構想と表現の研究
	○仏山 輝美	油彩画制作、絵画の形式に着目した制作実践および制作方法論
	○田島 直樹	銅版画表現に関する制作研究

(変更後)

洋画	○玉川 信一※	油彩画制作(現代の人間像をテーマに表現主義的または象徴的な形態・色彩・マチュールの研究)
	○内藤 定壽	アクリル絵具と油絵具の併用による混合技法
	○福満 正志郎	洋画制作、絵画の構想と表現の研究
	○仏山 輝美	油彩画制作、絵画の形式に着目した制作実践および制作方法論
	<u>○星 美加</u>	<u>ミクストメディアと3DCG技術を活用した絵画制作法の研究</u>
	○田島 直樹	銅版画表現に関する制作研究